



Stichting Museum Stedhûs
Sleat/Museum Sloten
Heerenwal 48
8556 XW SLOTEN

Jaarverslaggeving 2025



VOEL DE RUIMTE



Inhoudsopgave

	Pagina
1. ACCOUNTANTSRAPPORT	
1.1 Opdracht	2
1.2 Samenstellingsverklaring van de accountant	2
1.3 Algemeen	2
1.4 Fiscale positie	3
2. BESTUURSVERSLAG	4
3. JAARREKENING	
3.1 Balans per 31 december 2025	6
3.2 Staat van baten en lasten over 2025	8
3.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	10
3.4 Toelichting op de balans	12
3.5 Toelichting op de staat van baten en lasten	18

1. ACCOUNTANTS RAPPORT

Aan het bestuur van
Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten
Heerenwal 48
8556 XW Sloten

Heerenveen, 20 maart 2026

Behandeld door: P.P.M. Koenders RA

Geacht bestuur,

1.1 OPDRACHT

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2025 van uw organisatie, waarin begrepen de balans met tellingen van 146.942 en de staat van baten en lasten sluitende met een saldo van 8.549, samengesteld.

1.2 SAMENSTELLINGSVERKLARING VAN DE ACCOUNTANT

De jaarrekening van Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten te Sloten is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2025 en de staat van baten en lasten over 2025 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook van uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.



1.4 FISCALE POSITIE

Algemeen

Een stichting of vereniging is subjectief vrijgesteld van de heffing van vennootschapsbelasting als de winst van het jaar "niet meer bedraagt dan € 15.000, dan wel van het jaar en de daaraan voorafgaande vier jaren tezamen niet meer bedraagt dan € 75.000" (artikel 6, eerste lid, Wet Vpb).12 okt. 2018

Wij vertrouwen erop hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan.

Tot het geven van nadere toelichting zijn wij graag bereid.

Hoogachtend,

Bentacera B.V.

P.P.M. Koenders RA

Museum Sloten

Activiteitenverslag 2025



Inhoud

Voorwoord

1 Profiel

- 1.1 Plek van het museum in de stad
- 1.2 Missie

2 Trends

- 2.1 Bezoekers
- 2.2 Bezoekerswaardering
- 2.3 Omzet

3 Publieksprogramma

- 3.1 Vaste opstelling
- 3.2 Educatie
- 3.3 Activiteiten

4 Collectie

- 4.1 Over de collectie
- 4.2 Stand van zaken ontzaming
- 4.3 Verhuizing depot Balk
- 4.4 Bruikleen waaiers aan Museum Heerenvaan
- 4.5 Tweehandszwaarden authentiek zestiende-eeuws

5 Gebouw

- 5.1 Verwarming

6 Marketing en communicatie

- 6.1 Offline
- 6.2 Online

7 Zakelijke markt en groepen

- 7.1 Vergaderingen en andere zakelijke bijeenkomsten
- 7.2 Huwelijken
- 7.3 VVV
- 7.4 Winkel

8 Organisatie

- 8.1 Bestuur
- 8.2 Personeel
- 8.3 Ingehuurde freelancers
- 8.4 Vrijwilligers
- 8.5 Vrienden: kleine afname
- 8.6 AVG

Voorwoord

Het afgelopen jaar was voor Museum Sloten een jaar van reflectie, vernieuwing en vooruitkijken. Samen met medewerkers, vrijwilligers en externe partners hebben we intensieve gesprekken gevoerd over de koers van het museum en de doelen voor het nieuwe beleidsplan voor de komende vier jaar. Deze gesprekken hebben waardevolle inzichten opgeleverd en vormen een belangrijke basis voor de verdere ontwikkeling van ons museum.

Een belangrijke stap die we dit jaar hebben gezet, is de start van het ontzamen van onze collectie. Door kritisch te kijken naar wat we bewaren en tonen, maken we ruimte voor een scherpere profilering en een collectie die nog beter aansluit bij het verhaal dat wij als museum willen vertellen.

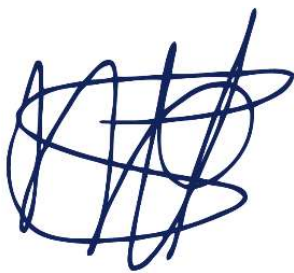
Ook hebben we gewerkt aan een nieuw concept voor onze museumwinkel. Daarmee willen we bezoekers een nog aantrekkelijker en meer inhoudelijke herinnering aan hun bezoek meegeven, passend bij de identiteit van Museum Sloten.

Daarnaast was er veel belangstelling voor de bijzondere zwaarden die zijn gevonden in het stadhuis van Balk. Deze vondst spreekt tot de verbeelding en krijgt een prominente plek in ons programma. In 2026 zullen de zwaarden in Museum Sloten worden tentoongesteld, zodat een breed publiek kennis kan maken met dit bijzondere stuk regionale geschiedenis.

In de zomer mochten we bovendien een prachtige tentoonstelling presenteren, die door veel bezoekers werd gewaardeerd en bijdroeg aan een levendig museumseizoen.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de inzet, betrokkenheid en steun van velen. Wij willen dan ook onze medewerkers, vrijwilligers, partners en iedereen die Museum Sloten een warm hart toedraagt hartelijk danken. Dankzij hun inzet kunnen wij blijven werken aan een museum die het verleden zichtbaar maakt voor een breed publiek.

Met vertrouwen kijken wij uit naar het komende jaar.

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and lines, appearing to read 'Ackelyn Stapensea'.

Ackelyn Stapensea, 8 maart 2026
Namens het bestuur en het team van Museum Sloten

1 Profiel

1.1 Plek van het museum in de stad

Sloten is de kleinste van de elf Friese steden en de enige Elfstedenstad in de gemeente De Fryske Marren. Museum Sloten ligt in het centrum van die stad, en biedt een inhoudelijk interessant driedelig cultuurhistorisch aanbod:

- **Historie** De rijke cultuurhistorie van stad en regio wordt uitgelicht aan de hand van historische voorwerpen en middels beeld en geluid.
- **Toverlantaarns** De bijzondere collectie toverlantaarns en toebehoren van oud-Slotenaar Peter Bonnet (1893-1979) aangevuld met een schenking van de heer J.J. Halsema in 2003 is Nederlands mooiste collectie op dat gebied.
- **Tentoonstelling** Jaarlijks is er een wisselende kunst- of (cultuur)historische tentoonstelling.

1.2 Missie

De rijke cultuurhistorie van de stad Sloten behouden en ontsluiten voor toeristen, recreanten en inwoners van de gemeente De Fryske Marren.

Speerpunten zijn:

1. Het museum is de cultuurhistorische en cultuur toeristische spil van Sloten.
2. Het museum ontwikkelt vernieuwende publieksgerichte en educatieve projecten die tot uitdrukking komen in verschillende kunstvormen.

2 Trends

2.1 Bezoekers

Museumbezoekers

Jaar	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Museumbezoekers	2024	2021	4038	2866	2138	1931	2374	3201	4351	3405

Mogelijke factoren voor lichte daling

1. Afnemend effect van de herinrichting uit 2023.
2. Minder geïnvesteerd in online aanwezigheid.
3. Minder bezoek van bustour Yde Wierda. (Eerste jaar 2024 goed voor 670 bezoekers, in 2025 slechts 142.)
4. Verhoogde toegangsprijs. Dat het aantal bezoekers met Museumkaart juist wèl licht is gestegen wijst ook in die richting. (Prijzen zijn enerzijds reëel, maar voor een gezin met twee kinderen blijft € 25,- best veel)
5. Concurrentie van bijv. Museum Hindeloopen en Mar & Klif, en Museum Joure. Alle drie timmeren ze flink aan de weg.

De belangrijkste en meest logische verklaring lijkt ons het afnemende effect van de herinrichting.

Het gemiddelde museumbezoek over de laatste 10 jaar is 2.835 en daar zaten we ook in 2025 opnieuw ruim boven. De Friese musea trokken gezamenlijk 1,2 miljoen bezoekers, net als in 2024.

VVV-bezoekers

Het aantal VVV-bezoekers dat in 2024 flink was toegenomen, is nu net als het aantal betalende museumbezoekers licht gedaald. Factoren zijn waarschijnlijk:

- landelijke trend om meer naar het buitenland te gaan,
- in Friesland meer aanbod voor dezelfde doelgroep.

Ook hier zitten we boven het gemiddelde van de afgelopen 10 jaar.

Jaar	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
VVV-bezoekers	5267	6735	14178	11378	9143	9255	9499	8575	10716	9969

2.2 Bezoekerswaardering

Hiervoor kijken we altijd naar

- **ons eigen gastenboek** – waarin mensen overwegend positieve ervaringen noemen. (Als de ervaring negatief is, zetten ze dat meestal niet in het gastenboek).
- **reviews op Google Maps** – omdat mensen zich daar juist wel vrij voelen om ook negatieve ervaringen te noemen.

Gastenboek

In onderstaande representatieve impressie is eerst genoemd wat per 'categorie' vaak wordt genoemd, en dan volgen 'bijzondere' bijdragen, dat wil zeggen expliciete of opvallende bijdragen.

Algemeen

Vaak: leuk, prachtig, mooi, geweldig, schitterend, bijzonder, klein maar fijn

Bijzonder: Goede start voor een bezoek aan Sloten (precies zoals onze slogan: je ideale startpunt voor de ideale stad)

Inzicht in de geschiedenis

Vaak: boeiend, interessant, informatief, leerzaam,

Bijzonder:

- Fijn dat de strijd tussen Schieringers en Vetkopers is bijgelegd!
- Wildsjitter was een verrassing.
- Sloten maakte nieuwsgierig. Fijn om hier antwoorden te vinden.
- Op korte wijze toch veel info.
- Erg leuk om je eigen vaderlandse geschiedenis weer te lezen en te zien.

Gastvrijheid

- Dank jullie wel voor de lieve ontvangst.
- We hebben genoten van de vriendelijke ontvangst.

Mooie presentatie

Vaak: Fantastisch opgezet, mooi ingericht, mooi verzorgd, mooi vormgegeven

Toverlantaarns

Vaak: varianten op grappig, geven iets extra's, leuk opgebouwd.

Bijzonder:

- Met bewondering zag ik de collectie toverlantaarns. Wij zijn ook lantaarnisten en geven voorstellingen
- Wij dachten gezellige lantaarntjes met lichtjes te gaan zien, we werden verrast door de leuke beelden en verhalen!

Wisselexpositie

De meeste opmerkingen over de tentoonstelling zijn terechtgekomen in het gastenboek van de kunstenaar. In ons eigen gastenboek enkel: Leuke tentoonstelling, leuke schilderijen, schöne Bilder.

Zomerarrangement

- Zeer geslaagde gids, super stadsomroeper
- Wat hawwe wy in moaie dei hân.
- Erg genoten met de stadswandeling en sloep.
- Wat een mooie middag!

Kinderen en speurtocht

Vaak: leuk, superleuk, interessant,

Bijzonder:

- Het is een leuk museum maar ook een beetje eng.
- Vooral de pratende schilderijen vond ik leuk.

Buitenlanders

Vaak: mooi, informatief, smaakvol en aantrekkelijk museum, bedankt

Bijzonder: Hong Kong was here!

Slotenaren en andere Friezen

- Ook als Sleattemer geniet je van je eigen museum. Mooi om te zien en te beleven.
- Goed om ons ook onze eigen Fryske geschiedenis te verdiepen
- As âld Warkumer is it in geunst om it lytste stêdsje Sleat te besjen.

Kritische opmerkingen

Over het algemeen zullen mensen in het gastenboek eerdere positieve dan negatieve ervaringen melden, maar kritische opmerkingen waren er wel:

- Wy (Friezen uit Drachten) misse it Fryske: alles in Hollânsk of Dúts.
- De tentoongestelde toverlantaarns valt mij tegen. Dit is een beetje armoedig en dit zou Peter Bonnet ook niet gewild hebben! Dus haal meer lantaarns uit het depot!

Reviews op Google maps in 2025

Aantal sterren

Dit jaar is het gemiddelde gedaald van 4,5 naar 4,2. Om het in verhouding te zetten: 4,5 is rapportcijfer 9, 4,2 een 8 plus. Dan doen we het dus nog steeds heel goed.

2.3 Omzet

In lijn met de lagere bezoekersaantallen laat ook de omzet dit jaar een daling zien.

Jaar	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Omzet	10.881	12.344	15.900	22.587	30.173	43.761	43.842	37.858	46.774	44.007	47.917	56.385	49.666

Nuancering van de daling

Er is in 2025 ook substantieel minder ingekocht dan in voorgaande jaren, met het oog op de heroriëntatie op het assortiment (zie ook paragraaf 7.4.) en er bovendien minder betaalde uren aan de winkel besteed.

3 Publieksprogramma

3.1 Vaste opstelling

De vaste opstelling behelst naast een geschiedenis van de stad Sloten ook een collectie toverlantaarns die na de recente verbouwing als goed gewaardeerd worden.

Warmte is belemmerende factor voor zolder

Het cultuurhistorisch erfgoed van de stad Sloten bevindt zich na de verbouwing op de zolder van het museum. Bezoekers vinden het leuk om te zien, maar de zolder was afgelopen zomer(s) jammer genoeg vaak te warm om ervan te genieten.

Onderhoud

De collectiepresentatie vraagt regelmatig wat klein technisch onderhoud, waarbij dan gedacht moet worden aan het vervangen van lampen etc.

Correcties

In de vaste collectie zijn het afgelopen jaar, mede doordat er in huis meer historisch onderzoek wordt gedaan, wat foutjes of verbeterpunten opgevalen. Deze staan voor 2026 op de planning om aangepakt te worden, bijv. door het aanpassen van verschillende begeleidende teksten.

Doelgroepen

Er is bij de vaste collectie nog wel wat winst te halen op het gebied van doelgroepen. We zijn daar in 2025 ook op geweest. Daar zal in de komende jaren stap voor stap, het museum is immers vrij recent verbouwd, meer aandacht voor komen.

3.2 Educatie

Uitbreiding kinderspeurtocht ‘de muis in het stadhuis’

Voor de kinderen was in voorgaande jaren 2023 en 2024 al een eerste versie ontwikkeld van de speurtocht ‘Wick, de Muis in het Stadhuis’. Deze is in 2025 uitgebreid met

- een houten lantaarn voor de kinderen waar zij zelf toverlantaarnplaatjes voor kunnen maken. Daar wordt dan volop gebruik van gemaakt.
- een verborgen huisje van de muis achter de plint in de Raadszaal. Met bel!



3.3 Activiteiten

Wisseltentoonstelling ‘Vier seizoenen, vele kleuren’ van kunstenaar Gerrit J. Langerak

Zijn prachtige en toegankelijke werk heeft zowel inwoners als toeristen aangesproken, en hij heeft veel verkocht. Voor ons als museum betekent dit: als wij herkenbaar werk laten zien, van een lokale kunstenaar, dan sluit dat heel goed aan bij onze doelgroep en doen wij daar heel veel mensen een groot plezier mee.



De opening van deze tentoonstelling en ons seizoen was dit jaar zeer drukbezocht en geanimeerd.



De kunstenaar heeft zelf in de loop van het seizoen diverse groepen rondgeleid en te woord gestaan, en heeft ook een live schilderdemonstraties gegeven.



Zomerarrangement: sterk toegenomen belangstelling

In de maanden juli en augustus hebben we op donderdagmiddag weer ons zomerarrangement aangeboden. Dit arrangement bestaat uit:

- Stadswandeling met de stadsomroeper
- Museumbezoek
- Boottochtje

Hiervoor is relatief veel en vooral online reclame gemaakt, en het aantal deelnemers was in 2025 een verdubbeling van het jaar daarvoor, toen het aantal deelnemers ook als substantieel hoger was dan in 2023: van 55 naar 78 naar 143.



Museumnacht

Museum Sloten heeft dit jaar voor de tweede keer meegedaan aan de Museumnacht, en ook dit jaar was het een doorslaand succes.

Er was weer veel PR voor gemaakt vanuit de Museumfederatie, en zelf hebben we er ook online over gepubliceerd, vooral via Instagram. Dat resulteerde dit jaar in 103 bezoekers (tegen 79 vorig jaar), dus het was een gezellige drukte.

Er was een gevarieerd programma met voor alle leeftijden iets aantrekkelijks.

- voor de kleintjes (verhaaltjes voor het slapengaan, door bestuurslid Iris van Staveren),
- voor jeugd/jongvolwassenen (duo Summer Breeze)
- voor volwassenen een verhaal door stadsomroeper Wiebrand van der Land.
- Voor iedereen: exposerend kunstenaar Gerrit J. Langerak uit Sint Nyk kwam een sterrenhemel schilderen en lichtte ter plekke zijn werk uitgebreid toe 'zoals alleen hij dat kan'.

Voor de bijdrage van Summer Breeze is met succes subsidie aangevraagd bij de stichting Friesland Pop.



Open Museummaand

Aan de Open Museummaand hebben we dit jaar niet meegedaan, omdat in 2024 gebleken is dat het niet uit kon. Deze openstelling tijdens onze wintersluiting bleek in 2024 (veel) meer te vragen (inzet van uren, verwarming, organisatie) dan op te leveren (museumbezoek, winkelopbrengst).

4 Collectie

4.1 Over de collectie

Museum Sloten heeft een prachtige collectie voorwerpen over de geschiedenis van Sloten en een unieke toverlantaarn-collectie. De collectie bestaat ook in 2025 uit vier deelcollecties. Hierin hebben zich geen mutaties voorgedaan. Collectievorming gebeurt passief en incidenteel.

In langdurig bruikleen van de gemeente:

- a) De collectie van 'Peter Bonnet' bestaat uit toverlantaarns, toverlantaarnplaten en aanverwante optische apparaten. Deze heeft een omvang van ongeveer 1.000 voorwerpen. De toverlantaarnplaten zijn per doos geteld, de totale collectie wordt geschat op ongeveer 10.000 platen;
- b) De cultuurhistorische collectie bestaat uit voorwerpen die betrekking hebben op de geschiedenis van de stad Sloten en omgeving. De collectie bestaat uit ongeveer 700 voorwerpen.

In eigendom van het museum:

- c) De collectie Halsema bestaat uit circa honderd toverlantaarns, toverlantaarnplaten en aanverwante optische apparaten. Deze collectie is in 2003 door een particulier aan het museum geschonken; de heer Halsema had voor zover in 2025 bekend geen binding met Sloten.
- d) Een collectie van ongeveer honderd cinematografische voorwerpen van diverse aard.

Collectieregistratie

Vrijwel de volledige collectie is geregistreerd in de museale database Adlib. De objecten zijn onderverdeeld in verschillende categorieën. Van elk object is een omschrijving en een digitale afbeelding gemaakt. Daarnaast heeft elk object een eigen inventarisatienummer gekregen.

In 2024 is met ondersteuning van de Museumfederatie Fryslân een begin gemaakt met het nieuwe online registratiesysteem Atlantis. In 2025 is dit nog niet verder opgepakt.

Digitalisering collectie

De gedigitaliseerde toverlantaarnplaatjes waarvan ruim 2.500 beschreven, gefotografeerd en gepubliceerd zijn te bekijken via de website "Lucerna" van de universiteit van Trier: www.slides.uni-trier.de/collection/collection-search.php en scroll verder naar Museum Stedhûs Sleat.

4.2 Stand van zaken ontzaming

Museum Sloten heeft als organisatie mandaat gekregen van Gemeente De Fryske Marren om ook objecten die eigendom zijn van DFM te ontzamen in overeenstemming met het Collectieplan (2019). Afsproken is dat bij eventuele verkoop met van objecten met substantiële opbrengst de verdeling 80 procent voor gemeente De Fryske Marren is, en 20 procent voor Museum Sloten.

Mandaat verlengd

Eind 2024 is dit mandaat weer voor de duur van vijf jaar verlengd. In het kader van in dit mandaat gevraagde jaarlijkse verslaglegging kunnen we zeggen dat er in 2025 nog geen afstand is gedaan van collectie.

Waarde/opbrengsten van mogelijk af te stoten objecten

We zijn bezig de collectie beter te leren kennen en te waarderen, zowel in historische als in financiële zin. In 2026 zullen er hierdoor nog scherper afbakeningen gesteld kunnen worden aan datgene wat het museum voor de volgende generaties wil en moet bewaren en datgene dat elders waarschijnlijk een betere plek zal vinden.

Ingewonnen expertise

De expertise van zowel de conservator vroege middeleeuwen als die van de conservator 80-jarige oorlog van het nationaal Militair Museum (NMM) te Soesterberg die betrokken waren bij de (hernieuwde) vondst van de tweehandzwaarden –hierover verderop meer –is in 2025 van grote waarde gebleken om meer kennis te verkrijgen van het historische deel van de collectie en zal dit vanwege de toezeggingen die zijn gedaan ook in de toekomst ook nog zijn.

De expertise van de eigenaar Toverlantaarnmuseum te Heiloo en een bij dit museum betrokken toverlantaarn deskundige is ingewonnen om meer inzicht te krijgen in de collectie toverlantaarn en -plaatjes. Ook daar is veel winst behaald en ook zij hebben toegezegd in de toekomst nog beschikbaar te zijn voor advies.

De ingewonnen expertise wordt in het museum nu gedeeld door twee personen, een beroepskracht en een vrijwilliger, dit omdat in het recente verleden gebleken is dat alle kennis bij één persoon te laten niet gelukkig was. Beide medewerkers zullen begin 2026 de cursus 'Ambassadeur van Fryslân' volgen, waarmee en onder invloed waarvan ze hun regionale en historische kennis substantieel vergroten.

Vervolg ontzaming

Het ontzamingproces is vastgesteld in het collectieplan. Het collectieplan van het museum wordt in 2026 geactualiseerd. In 2026 gaan we volgens planning dan ook concreet ontzamen.

De overstap naar een nieuw online registratiesysteem maakt niet primair deel uit van het ontzamingproject, maar wordt er wel zijdelings in meegenomen.

Gemeente De Fryske Marren (DFM) als initiatiefnemer

In 2025 is er vanuit DFM actief ingezet op de ontzaming. DFM is initiatiefnemer en co-financier. Er is besloten dat Museum Sloten in samenwerking met Museum Joure zijn ontzamingproject zal uitvoeren. Voor dat doel is deelgenomen aan een aantal projectbijeenkomsten op initiatief van DFM ten aanzien van de voorgenomen ontzaming. De daar gemaakte afspraken vormen uitgangspunt voor het al eerder opgestelde en te volgen ontzamingplan.

Betrokken medewerkers zijn getraind en gecoacht op de aanpak van het ontzamen. Er is in de loop van 2025 een projectleider aangetrokken die op dit moment nog vooral voor museum Joure actief is. Voor Museum Sloten is zij als adviseur beschikbaar.

Er is op regelmatige basis afstemmingscontact met de ambtenaar cultuur van DFM. Afgesproken is dat Birgit Yzer zich binnen haar takenpakket vanaf eind 2025 actief zal gaan bezighouden met het ontzamen. De ontzaming zal in Sloten in fases plaatsvinden, om het voor Museum Sloten uitvoerbaar en beheersbaar te houden.

4.3 Verhuizing depot Balk

Eind 2025 heeft een verhuizing van het depot van het museum op de zolder van het oude Raadhuis te Balk plaatsgevonden. Aanleiding voor de verplaatsing van dit deel van de collectie is de voorgenomen verduurzaming van de zolder van het oude Raadhuis.

Na een inventarisatie van de daar aanwezige collectie zijn er uiteindelijk rond de tachtig objecten verhuisd naar Sloten. Er zijn, om praktische redenen, een aantal objecten naar het depot van DFM in Joure gegaan. De objecten die zich dus nu in Joure bevinden staan op de lijst om in 2026 als eerste ontzamd te worden. Ook intern heeft er na de verhuizingen door een verhuisbedrijf en het team van het NMM nog een grote verhuizing van objecten plaatsgevonden. Het was nog een tijdrovende

puzzel om alles in het museum 'uit de loop' een goede plek te geven. Alle objecten zijn, met hun huidige locatie, geregistreerd. Verder onderzoek van de objecten zal in 2026 plaatsvinden.

Ook acht van de in totaal twaalf tweehandzwaarden uit de 80-jarige oorlog, waarover verderop in dit hoofdstuk meer, bevonden zich op de zolder in Balk.

4.4 Bruikleen waaiers aan Museum Heerenveen

Voor de tentoonstelling *Froulju fan Fryslân: een ode* in Museum Heerenveen (15 februari t/m 4 mei 2025) zijn enkele waaiers uit de collectie van Museum Sloten in bruikleen gegeven. De tentoonstelling markeerde vijftig jaar VN-Jaar van de Vrouw en belichtte vrouwen die het Friese culturele landschap hebben gevormd. De waaiers maken deel uit van de collectie van Marijke ten Heuvel-Roukema, de eerste beheerder van het museum Sloten toen het nog cultureel erfgoed kamer was.



4.5 Tweehandzwaarden authentiek zestiende-eeuws

Conservatoren van het Nationaal Militair Museum hebben vastgesteld dat de twaalf tweehandzwaarden van Museum Sloten authentiek 16^e-eeuws zijn en ook echt gebruikt zijn als wapen (dus geen replica's en niet 'slechts' ceremonieel). Hierdoor heeft Museum Sloten nu een van de grootste collecties van Nederland in bezit. Een topstuk voor Museum Sloten, zoals de Nachtwacht voor het Rijksmuseum Amsterdam. Een beetje onbescheiden misschien, maar het Nationaal Militair Museum overtuigde ons ervan dat we over echt bijzonder pronkstukken beschikken. De zwaarden maken deel uit van lopend onderzoek. Dit onderzoek zal t.z.t. met ons gedeeld worden. Er wordt ook een reportage van gemaakt, en ook die kunnen wij zelf inzetten voor publieksdoeleinden.

Het spreekt voor zich dat we de zwaarden in 2026 gaan opnemen in de vaste tentoonstelling. De Zwaarden van Sloten krijgen zeker een waardige en veilige plek, met alle verhalen die erbij horen.

De zwaarden zoals ze op de zolder van het depot in Balk werden aangetroffen



Wethouder Sippie van der Meer was ook aanwezig op de zolder in Balk. Hier samen met museum-medewerker Birgit Yzer



5 Gebouw

5.1 Verwarming

Ergens in het systeem zit een lek, waardoor de ketel er steeds na een dag of 10 mee ophoudt. Dat is niet aangenaam voor wie er moet zijn, en niet goed voor de collectie.

Het bestuur gaat verder in gesprek met de gemeente, de eigenaar en verhuurder van het pand, om meer aandacht te vragen voor het gebouwbeheer. De kachel is niet het enige punt en binnen onze (vrijwilligers)organisatie is geen capaciteit en kunde beschikbaar voor technische klussen.

6 Marketing en communicatie

6.1 Offline

Betaalde advertenties

De advertenties in relevante papieren media blijven belangrijk. Om onze verschillende doelgroepen te bereiken adverteerden we in drie van die media

1. **VVV-magazine** wegens uitstekend bereik van toeristen in het algemeen.
2. **VVV- inspiratiekrant** voor evenementen, activiteiten en ook voor inwoners.
3. **Museummagazine Noord** voor cultuurgeïnteresseerde toeristen.

Divers drukwerk

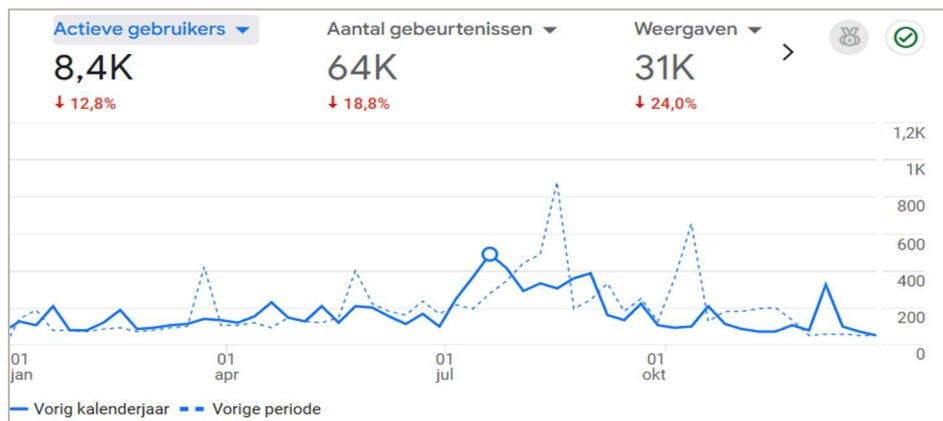
Voor verschillende PR-gelegenheden (tentoonstelling, zomerarrangement, museumnacht) is drukwerk ontwikkeld en gebruikt, met de kenmerkende kleuren en vormen van de huisstijl.

6.2 Online

Website (www.museumsloten.nl)

Hoewel stijging van het aantal bezoekers een doel is, waren er in 2025 minder website-bezoekers dan in 2024.

- Een reden dat het er **in 2024 meer** waren: in het najaar twee extra tentoonstellingen die websitebezoekers trokken. Dat zijn in de grafiek de twee pieken in de stippellijn.
- Een reden dat het er **in 2025 minder** waren: er is minder aan PR gedaan. Minder digitale nieuwsbrieven en minder social posts, waarin vaak juist links zijn opgenomen naar de website.



Social Media

In 2025 is minder gepost op social media. Wat er wel is gepost had wisselend succes. We hebben online veel nieuws gedeeld en advertenties geplaatst voor onze activiteiten (zie paragraaf 3.3).

Effect op gedaalde bezoekersaantallen?

Een belangrijke vraag is of minder online aanwezigheid een factor was bij de dalende bezoekersaantallen. Dat is altijd moeilijk te zeggen, maar in 2024 was er wel een duidelijke relatie tussen meer posts en advertenties op social media. Er zijn toen bijvoorbeeld veel volgers bijgekomen.

Digitale nieuwsbrieven

In voorgaande jaren is gestaag gewerkt aan de uitbreiding van het aantal abonnees op de digitale nieuwsbrief. Dit jaar is dat niet gebeurd. De digitale nieuwsbrief is slechts éénmaal verstuurd.

Free publicity

- **Tentoonstelling** Ons interview met de exposerende kunstenaar Gerrit J. Langerak is integraal overgenomen door lokale media.
- **Tweehandszwaarden** Deze hebben enorm veel belangstelling gekregen in zowel de lokale en de regionale als de nationale pers, vooral vanuit het Nationaal Militair Museum, maar ook vanuit onszelf. Bij de verhuizing van het depot Balk eind 2025 haalden de zwaarden zo het NOS Journaal, het Jeugdjournaal, RTL Nieuws, de Telegraaf, de Volkskrant, regionale media en nog meer. De deskundige hulp vanuit het Nationaal Militair Museum bleek van grote waarde, net als de free publicity zelf. Het maximaal benutten van deze promotie is een doel voor de komende periode.

TOP-zuil bij Sloten geopend

Dit initiatief dateerde al van 2022 en de zuil is dit jaar geplaatst.

Hoewel dit goed is voor de stad Sloten, heeft het niet heel veel invloed op museumbezoek: de zuil is bedoeld voor mensen die in de omgeving willen fietsen of wandelen. Het museum wordt wel genoemd.



7 Zakelijke markt en groepen

7.1 Vergaderingen en andere zakelijke bijeenkomsten

Hiervan is afgezien vanwege de kwetsbaarheid van de mooie nieuwe inrichting en de beperkte faciliteiten. We maken heel af en toe een uitzondering – bijvoorbeeld als de gemeente een beroep op ons doet.

7.2 Huwelijken

Dit jaar is er slechts één huwelijk in de mooie nieuwe Raadzaal gesloten.

Redenen:

- Steeds meer andere locaties beschikbaar
- Beperkte capaciteit en gebrek aan faciliteiten (catering e.d.) in Museum Sloten

Het is wel de bedoeling dit toch meer te stimuleren met een gerichte campagne, ook om vrijwilligers te kunnen blijven boeien en binden.

7.3 VVV

Op verzoek van de gemeente is het museum ook steunpunt voor de VVV waar toeristen door deskundige medewerkers geïnformeerd worden over evenementen, verblijfsaccommodaties en fiets- vaar- en wandelroutes. De belangstelling hiervoor was ook in 2025 weer groot – zij het minder dan in 2024.

7.4 Winkel

Omzet gedaald door heroriëntatie op assortiment

- **Er is minder ingekocht**, enerzijds om te kijken hoe dat uitpakt, anderzijds om ruimte te maken voor een ander assortiment: in 2026 moet het meer een museumwinkel worden, ook om onderscheidend te worden van de twee andere souvenir-verkooppunten in Sloten die vaak goedkoper zijn dan wij.
- **Oude voorraad is afgeprijsd** en met een kleine investering in displays (rekken en kratjes) succesvol maar natuurlijk tegen lagere prijs verkocht.
- **De medewerker** die voorheen veel tijd aan de winkel besteedde ging uit dienst.

Door deze heroriëntaties was het winkelaanbod in 2025 smaller en minder aantrekkelijk. In 2026 investeren we weer meer in actuele producten.

Nieuw kassasysteem

Na jarenlang te hebben gewerkt met een kassasysteem van De Haan IT (omdat dat lange tijd een van de weinige systemen was die overweg konden met de Museumkaart), zijn we begin 2025 overgestapt op een nieuw kassasysteem van MplusKASSA. Alle betrokkenen (medewerkers en balievrijwilligers) hebben er training voor gehad en zijn er nu heel enthousiast over: het is gebruiksvriendelijk, en het sluit fouten bij de kasopmaak weliswaar niet helemaal uit, maar het werkt eenvoudiger en sneller.

Ook de backoffice van Mplus is aanzienlijk gebruiksvriendelijker: overzichten – bijvoorbeeld omloopsnelheid van artikelen of bezoekersaantallen – zijn eenvoudig te verkrijgen en artikelbeheer is sterk intuïtief. Dat maakt de inkoop ook beter stuurbaar.

Kraampje Sipelsneon (jaarmarkt Sloten)

Dit jaar hadden we voor het eerst op de jaarmarkt ook een eigen kraam. Het werd door twee bestuursleden bemenst.

Het was leuk om te doen, er is goed verkocht en het was goed voor onze naamsbekendheid. Een doel was ook het werven van nieuwe vrijwilligers. Het voornemen is om in 2026 weer een kraam te huren.



8 Organisatie

8.1 Bestuur

Het bestuur is maandelijks bijeengekomen en bestond in 2024 uit de volgende leden.

Naam	Functie	Portefeuille(s)
Ackelyn Stapensea	Voorzitter	Educatie
Iris van Staveren	Secretaris	Personeel en vrijwilligers
Bouke van der Zee	Penningmeester	Bedrijfsvoering
Vacature	Lid	Collectiebeleid en exposities
Vacature	Lid	Huisvesting en facilitaire zaken

Nieuw beleidsplan 2026-2029

Het vigerende beleidsplan liep tot 2024. Dat is voor 2025 met een jaar verlengd.

Ondertussen heeft het bestuur aan een nieuw beleidsplan gewerkt voor de periode 2026-2029. Onderdeel daarvan was een meedenksessie met alle betrokkenen (bestuur, medewerkers, vrijwilligers).



Code Cultuur

Het bestuur is gericht op waarde scheppen voor en in de samenleving.

- Het heeft de eigen ambities voor de beleidsperiode 2020-2025 grotendeels waargemaakt.
- Het bestuur handelt integer.
- De verschillende rollen binnen het bestuur en binnen de organisatie zijn duidelijk afgebakend en er is geen sprake van ongewenste belangenverstrengeling.
- Het bestuur handelt in het besef van zijn verantwoordelijkheid voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.
- Het bestuur komt eenmaal per maand bijeen en bespreekt dan samen de lopende zaken, lost eventuele knelpunten op, ontwikkelt beleid en stuurt medewerkers en vrijwilligers aan.
- Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie en oefent daar goed toezicht op.

- Met medewerkers en structurele vrijwilligers wordt jaarlijks een gesprek gevoerd. Voor alle vrijwilligers is er goed vrijwilligersbeleid.
- Gebouw en organisatie zijn zodanig ingericht dat personeel en vrijwilligers zo veilig mogelijk kunnen werken en optimaal ook de veiligheid van gebouw, collectie en gasten kunnen waarborgen. Voor alle betrokkenen is een collectieve ongevallen- en aansprakelijkheidsverzekering afgesloten. Het gebouw is voorzien van beveiliging tegen inbraak, rookmelders en bewakingscamera's. Balievrijwilligers hebben BHV-training gehad en zijn nu in bezit van een BHV-diploma.
- Voor gasten is het gebouw volledig rolstoeltoegankelijk – al is de communicatie daarover nog een aandachtspunt.
- Betalingen worden gecontroleerd door de penningmeester; de boekhouding wordt begeleid en gecontroleerd door de accountant.

8.2 Personeel

Museum Sloten had in 2025 drie werknemers.

1. **Janna Zuiderhof** werkte gemiddeld 7-9 uur per week als coördinator.
2. **Birgit Yzer** werkte gemiddeld 6 uur per week als assistent coördinator, met als extra aandachtsgebied collectiebeheer. In het najaar besteedde zij extra uren aan de verhuizing van een deel van het depot van het museum.
3. **Tineke De Ree** was baliemedewerker (10 uur per week) met speciale aandacht voor de winkel. Ze was langdurig arbeidsongeschikt en is 30 april uit dienst gegaan.

8.3 Ingehuurde freelancers

Van freelancers wordt een offerte gevraagd, waarna een contract wordt afgesloten. Dat waren in 2025:

- **Margriet Agricola** voor de boekhouding, PR en ICT. Betalingen laat zij fatteren door de penningmeester. Administratiekantoor Bentacera begeleidt de boekhouding.
- **Karin Dibbitts** voor beleidsadviezen betreffende de museale presentatie
- **Rita van Oosterhout** voor advies over de formule voor een museumwinkel
- **Tekst en uitleg** voor interactieve toverlantaarnopstelling i.h.k.v. de speurtocht

8.4 Vrijwilligers

Het vrijwilligerswerk aantrekkelijk houden

Omdat we het vrijwilligerswerk in Museum Sloten aantrekkelijk willen houden hebben we aandacht voor individuele wensen en behoeftes. We bieden sociale bijeenkomsten, gestructureerde begeleiding en indien nodig en gewenst ook scholing. Met de structurele vrijwilligers wordt jaarlijks een gesprek gevoerd om ervaringen uit te wisselen en afspraken te maken.

Balieoverleg

Maandelijks vindt er overleg plaats met alle baliemedewerkers. Op deze plek kunnen (nieuwe) baliemedewerkers hun ervaringen en vragen delen met de groep. Het uitgedeelde rooster wordt besproken en eventuele hiaten worden opgevuld en er kan worden gewisseld. Dit wordt altijd op een coöperatieve manier opgelost. Ook wordt er 2x per jaar geoefend met het brandalarm, zodat vrijwilligers in geval van, rustig blijven en in staat zijn om te handelen en het alarm uit kunnen zetten.

Balie-uitje

In oktober is er een uitje geweest voor de balievrijwilligers naar Joure: Puzzelmuseum en Museum Joure (vanwege hun nieuwe inrichting van de vaste DE-collectie met koffieproeverij). In het horecagedeelte van dat museum werd afgesloten met een hapje en een drankje.

Kerstborrel en jaarafsluiting

12 december was er voor alle vrijwilligers, bestuur en medewerkers een kerstborrel in het museum. Deze middag werd verzorgd door 2 gastvrouwen. Zij hadden het museum prachtig versierd, gezellig ingericht en gezorgd voor een hapje en drankje.

Het bestuur heeft iedereen bedankt en er werd stilgestaan bij het afscheid van twee trouwe baliemedewerkers, Joost de Wolf en Sietske Graafsma. Het jaar werd afgesloten met een etentje in het Bolwerk te Sloten.

Museumpas voor vrijwilligers

Museum Sloten neemt deel aan de regeling van de Friese Museumfederatie om museumvrijwilligers gratis toegang te geven tot andere Friese musea. Al onze vrijwilligers krijgen zo'n Friese museumpas. Het wordt gewaardeerd, maar we hebben niet het idee dat er veel gebruik van wordt gemaakt.

Poets- en klusdag

Zoals elk jaar kwamen alle vrijwilligers in het voorjaar naar het Museum om alles weer schoon en heel te maken voor het komende seizoen.



Werving

- **Balievrijwilligers in voorjaar** via de gebruikelijke kanalen (Stadsomroeper, sociale media, regionale kranten). Dit leverde uiteindelijk drie enthousiaste nieuwe balievrijwilligers op, van wie er een ook historische interesse heeft.
- **Algemene vrijwilligers via de regionale vrijwilligersmarkt** in St. Nicolaasga, georganiseerd door Miks. Dit leverde twee geïnteresseerden op, van wie een 'manusje-van-alles' zich inderdaad heeft aangemeld.



Werkgroepen

Baliemedewerkers

De groep baliemedewerkers is de meest actieve groep van alle vrijwilligers en ze zijn het nauwst bij het museum betrokken. Ze hebben dan ook veel inspraak en leren ook best veel. We doen ons best om hun rooster lang vooruit klaar te hebben en daarbij rekening te houden met hun wensen en vakanties.

Balieoverleg Maandelijks vindt er overleg plaats met alle baliemedewerkers. Op deze plek kunnen (nieuwe) baliemedewerkers hun ervaringen en vragen delen met de groep. Het uitgedeelde rooster wordt besproken en eventuele hiaten worden opgevuld en er kan worden gewisseld. Dit wordt altijd op een coöperatieve manier opgelost. Ook wordt er 2x per jaar geoefend met het brandalarm, zodat vrijwilligers in geval van, rustig blijven en in staat zijn om te handelen en het alarm uit kunnen zetten.

Balie-uitje In oktober is er een uitje geweest voor de balievrijwilligers naar Joure: Puzzelmuseum en Museum Joure (vanwege hun nieuwe inrichting van de vaste DE-collectie met koffieproeverij). In het horecagedeelte van dat museum werd afgesloten met een hapje en een drankje.

Training De balievrijwilligers hebben twee trainingen gehad.

1. **Het nieuwe kassasysteem.** Op één balievrijwilliger na kan iedereen er nu goed mee werken. Eén balievrijwilliger wil er liever niet zelfstandig mee werken, en daar wordt bij het inroosteren rekening mee gehouden.
2. **BHV-training,** waar bijna alle balievrijwilligers bij aanwezig waren. De deelnemers vonden het leuk en leerzaam, en allemaal hebben ze de training met positief resultaat afgesloten. Een van hen heeft met haar opgefriste kennis ook daadwerkelijk iemand kunnen helpen.



Gastvrouen

Er zijn drie gastvrouen, van wie er twee ook echt actief zijn geweest onder aansturing van coördinator Janna de Boer. Zij verzorgden de volgende activiteiten.

- Huwelijk (helaas slechts één dit jaar): alles klaarzetten, gasten ontvangen, zorgen dat alles goed verloopt en na afloop alles weer opruimen.
- Kerstborrel (zie hierboven).

Zij zijn weer van grote waarde geweest, en het zou fijn zijn als ze in 2026 wat meer ingezet konden worden.

Eén van de gastvrouen heeft aangegeven het nieuwe seizoen ook als baliemedewerkster aan de slag te willen – wat heel welkom is!

Mutaties

Aan het eind van 2025 had Museum Sloten zo'n 30 vrijwilligers, van wie de meesten regelmatig actief zijn.

Verloop

- **Nieuw:** drie balievrijwilligers, één manusje-van-alles
- **Vertrokken c.q. overleden:** vijf vrijwilligers, te weten een schipper (overleden), een gastvrouw, twee baliemedewerkers en iemand die folders rondbracht. Met alle vertrekkende vrijwilligers zijn afrondende gesprekken gevoerd en er is op passende wijze afscheid van hen genomen.

8.5 Vrienden: kleine afname

Het aantal vrienden is in 2025 afgenomen en ook de gemiddelde bijdrage is afgenomen. Factoren zijn behalve natuurlijk verloop ook dat er niet is geïnvesteerd in het werven van nieuwe vrienden. Het onderhoud van de vrienden vraagt een grote inzet, zodanig dat de vraag rijst of dat wel opweegt tegen de opbrengsten.

8.6 AVG

Het museum voldoet sinds 2018 aan de regelgeving omtrent de AVG (Algemene Verordening Gegevensbescherming). Ook in 2025 is alle relevante wetgeving in acht genomen.

3. JAARREKENING

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

3.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2025

(na resultaatbestemming)

		<u>2025</u>	<u>2024</u>
ACTIVA			
Vaste activa			
Materiële vaste activa			
	1		
Bedrijfsgebouwen en -terreinen		2.220	2.940
Inventarissen		4.754	1.198
		<u>6.974</u>	<u>4.138</u>
Vlottende activa			
Voorraden			
Voorraden	2	4.917	6.147
Vorderingen			
Belastingen en premies sociale verzekeringen	3	3.009	7.741
Overige vorderingen en overlopende activa	4	2.169	28.432
		<u>5.178</u>	<u>36.173</u>
Liquide middelen	5	129.873	120.268
		<u>146.942</u>	<u>166.726</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

		<u>2025</u>	<u>2024</u>
PASSIVA			
Stichtingsvermogen	6		
Bestemmingsreserves	7	109.539	104.863
Overige reserves	8	<u>32.985</u>	<u>29.113</u>
		142.524	133.976
Kortlopende schulden			
Schulden aan leveranciers en handels- kredieten	9	-	27.853
Overige schulden en overlopende passiva	10	<u>4.418</u>	<u>4.897</u>
		4.418	32.750
		<u><u>146.942</u></u>	<u><u>166.726</u></u>

3.2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2025

		<u>2025</u>	<u>2024</u>
Baten	11		
Subsidie Gemeente De Fryske Marren	12	44.492	42.601
Overige subsidies Gemeente Fryske Marren	13	31.877	30.554
Giften en baten uit fondsenwerving	14	25.200	21.500
Overige baten	15	5.008	500
		<u>106.577</u>	<u>95.155</u>
Opbrengsten exploitatie museum	16	42.714	47.974
Inkopen	17	-26.129	-20.596
		<u>16.585</u>	<u>27.378</u>
Brutowinst		123.162	122.533
Lasten			
Lasten uit hoofde van personeelsbeloningen	18	37.984	27.427
Afschrijvingen op materiële vaste activa	19	1.454	822
Overige lasten	20	75.616	82.336
		<u>115.054</u>	<u>110.585</u>
Totaal van som der kosten		8.108	11.948
Totaal van bedrijfsresultaat		1.146	806
Andere rentebaten en soortgelijke opbrengsten	21	1.146	806
Rentelasten en soortgelijke kosten	22	-705	-401
		<u>441</u>	<u>405</u>
Financiële baten en lasten		8.549	12.353
Totaal van netto resultaat		<u><u>8.549</u></u>	<u><u>12.353</u></u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

Bestemming saldo van baten en lasten

Bestemming saldo van baten en lasten

Bestemmingsreserve projecten	-7.700	-
Bestemmingsreserve onderhoud	-	4.500
Bestemmingsreserve jubileum	5.008	-
Bestemmingsreserve ICT	4.368	-
Bestemmingsreserve gebouw en inrichting	3.000	-
Overige reserves	3.873	7.853
Totaal	<u>8.549</u>	<u>12.353</u>

3.3 GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

INFORMATIE OVER DE RECHTSPERSOON

Vestigingsadres en inschrijfnnummer handelsregister

Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten is feitelijk en statutair gevestigd op Heerenwal 48, 8556 XW te Sloten en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 01089497.

ALGEMENE TOELICHTING

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten bestaan voornamelijk uit het exploiteren van een museum in de stad Sloten.

Informatieverschaffing over schattingen, oordelen, veronderstellingen en onzekerheden

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

ALGEMENE GRONDSLAGEN VOOR VERSLAGGEVING

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 Organisaties zonder winststreven.

GRONDSLAGEN

Materiële vaste activa

Bedrijfsgebouwen en -terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten of vervaardigingsprijs onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur. Op terreinen wordt niet afgeschreven. Er wordt rekening gehouden met de bijzondere waardeverminderingen die op balansdatum worden verwacht.

Overige materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

Subsidies op investeringen worden in mindering gebracht op de verkrijgings- of vervaardigingsprijs van de activa waarop de subsidies betrekking hebben.

Voorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgings-of lagere opbrengstwaarde.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Indien geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen. Als de ontvangst van de vordering is uitgesteld op grond van een verlengde overeengekomen betalingstermijn wordt de reële waarde bepaald aan de hand van de contante waarde van de verwachte ontvangsten en worden er op basis van de effectieve rente rente-inkomsten ten gunste van de staat van baten en lasten gebracht. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de bedragen waartegen de schuld moet worden afgelost.

De bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Omzetverantwoording

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

3.4 TOELICHTING OP DE BALANS

Vaste activa

1 Materiële vaste activa

	Bedrijfsge- bouwen en - terreinen	Inrichting	Inventarissen	Herinrichting museum	Totaal
Stand per 1 januari 2025					
Verkrijgings- of vervaardigings- prijs	7.320	33.750	16.973	247.935	305.978
Cumulatieve afschrijvingen	-4.380	-33.750	-15.775	-247.935	-301.840
Boekwaarde per 1 januari 2025	<u>2.940</u>	<u>-</u>	<u>1.198</u>	<u>-</u>	<u>4.138</u>
Mutaties					
Investeringen	-	-	4.290	-	4.290
Afschrijvingen	-720	-	-734	-	-1.454
Desinvesteringen	-	-	-4.682	-	-4.682
Afschrijvingen op desinvestering- en	-	-	4.682	-	4.682
Saldo mutaties	<u>-720</u>	<u>-</u>	<u>3.556</u>	<u>-</u>	<u>2.836</u>
Stand per 31 december 2025					
Verkrijgings- of vervaardigings- prijs	7.320	33.750	16.581	247.935	305.586
Cumulatieve afschrijvingen	-5.100	-33.750	-11.827	-247.935	-298.612
Boekwaarde per 31 december 2025	<u>2.220</u>	<u>-</u>	<u>4.754</u>	<u>-</u>	<u>6.974</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

Vlottende activa

Vorraden

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
2 Vorraden		
Voorraad winkel	7.017	10.298
Voorziening incourant	-2.100	-4.151
	<u>4.917</u>	<u>6.147</u>

Vorderingen

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
3 Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	3.009	7.741
	<u>3.009</u>	<u>7.741</u>

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
--	-------------	-------------

4 Overige vorderingen en overlopende activa

Overige vorderingen	2.169	28.432
	<u>2.169</u>	<u>28.432</u>
	<u>2.169</u>	<u>28.432</u>

5 Liquide middelen

Kas	425	530
Pin	-	279
Rabobank	129.448	119.459
	<u>129.873</u>	<u>120.268</u>
	<u>129.873</u>	<u>120.268</u>

Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum Sloten

6 Stichtingsvermogen

In onderstaand overzicht is het verloop van het eigen vermogen weergegeven:

	Bestem- mingsreser- ves	Overige re- serves	Totaal
Stand per 1 januari 2025	104.863	29.113	133.976
Mutatie uit resultaatverdeling	8.000	-	8.000
Uit resultaatverdeling	-	3.872	3.872
Vrijval ten gunste van resultaat	5.008	-	5.008
Kosten ten laste van reserve	-8.332	-	-8.332
Stand per 31 december 2025	109.539	32.985	142.524

7 Bestemmingsreserves

Bestemmingsreserve ICT	10.118	5.750
Bestemmingsreserve onderhoud	14.500	14.500
Bestemmingsreserve projecten	26.801	34.501
Bestemmingsreserve jubileum 2025	15.008	10.000
Bestemmingsreserve collectie / depot	33.112	33.112
Bestemmingsreserve gebouw en inrichting	10.000	7.000
	109.539	104.863
	2025	2024

Bestemmingsreserve ICT

Stand per 1 januari	5.750	5.750
Resultaatverdeling	5.000	-
Onttrekking ten gunste van kosten	-632	-
Stand per 31 december	10.118	5.750

Deze reserve is ter dekking van aanpassingen aan de digitale infrastructuur. Met name voor vervanging van het beveiligings-en camerasysteem. Aangezien de reserve hiervoor te laag is voegen we € 5.000 aan deze reserve toe. Het kassasysteem is in 2025 vervangen. Deze investering wordt in 5 jaar ten laste van deze reserve afgeschreven.

	2025	2024
Bestemmingsreserve onderhoud		
Stand per 1 januari	14.500	10.000
Resultaatverdeling	-	4.500
Stand per 31 december	14.500	14.500

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

Deze reserve is bedoeld voor het meerjarig onderhoud.
In 2025 is een begin gemaakt met het onderzoek hoe we kunnen besparen op ons energieverbruik.
Deze uitgaaf is uit de post onderhoud gedekt.
Gezien de huidige energieprijzen zullen we in besparende maatregelen moeten investeren.
Tevens verdienen de huidige verouderde toiletruimtes een upgrade.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve projecten		
Stand per 1 januari	34.501	34.501
Onttrekking ten gunste van kosten project speurtocht	-7.700	-
	<u> </u>	<u> </u>
Stand per 31 december	<u>26.801</u>	<u>34.501</u>

Deze bestemmingsreserve is nodig voor:

- Toekomstige herinrichting van het Museum;
- Uitbreiding van de speurtocht Muis in het stadhuis en aanschaf van een meubel over de werking van een toverlantaarn;
- Educatie;
- Tijdelijke exposities en evenementen;
- Het ordenen van de voor de herinrichting niet benodigde museuminventaris.

In 2026 beginnen we met het ontzamelen van de inventaris.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve jubileum 2025		
Stand per 1 januari	10.000	10.000
Toevoeging legaat	5.008	-
	<u> </u>	<u> </u>
Stand per 31 december	<u>15.008</u>	<u>10.000</u>

Het museum in zijn huidige vorm en organisatie bestaat in 2025 25 jaar.

Omdat de stad Sloten in 2026 600 jaar (stadsrechten) bestaat willen we het museum jubileum samen met dit stadsproject opzetten. We doen dan een tijdelijke expositie. Het evenement staat gepland op 20 augustus 2026 in samenwerking met andere partijen.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve collectie / depot		
Stand per 1 januari	33.112	33.112
Mutaties	-	-
	<u> </u>	<u> </u>
Stand per 31 december	<u>33.112</u>	<u>33.112</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

Deze reserve is nodig voor twee zaken:

1. Het aanpassen van het museumdepot in de oude kluis waar zich een belangrijk deel van de niet geëxposeerde objecten bevindt. Tevens hebben we besloten om in samenwerking met de gemeente onze collectie te ontzamen. In 2024 heeft de gemeente ingestemd om gezamenlijk met het museum Joure het ontzamelingsproject op te zetten. Museum Joure heeft hiervoor een collectiemedewerker aangetrokken.
2. Aanschaf van het softwarepakket Atlantis voor collectiebeheer. Dit is noodzakelijk omdat het huidige softwarepakket Adlib geen updates meer krijgt. Van Atlantis heeft de Friese Museumfederatie een gemeenschappelijke versie gekocht met geschikte functionaliteiten voor Friese Musea. Dit is de zogenoemde Spectrum-module, met uitbreidingsmogelijkheden.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve gebouw en inrichting		
Stand per 1 januari	7.000	-
Resultaatverdeling	3.000	-
Mutatie	-	7.000
	<u> </u>	<u> </u>
Stand per 31 december	<u>10.000</u>	<u>7.000</u>

Deze reserve gebruiken we om toekomstige herinrichtingen mogelijk te maken.
In 2025 voegen we vanuit het resultaat € 3.000 hieraan toe.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
8 Overige reserves		
Stand per 1 januari	29.113	21.260
Uit resultaatverdeling	3.872	7.853
	<u> </u>	<u> </u>
Stand per 31 december	<u>32.985</u>	<u>29.113</u>

Kortlopende schulden

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
9 Schulden aan leveranciers en handelskredieten		
Crediteuren	-	27.853
	<u> </u>	<u> </u>

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
10 Overige schulden en overlopende passiva		
Reservering vakantiegeld	418	897
Accountantskosten	4.000	4.000
	<u> </u>	<u> </u>
	<u>4.418</u>	<u>4.897</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen

Informatieverschaffing over niet in de balans opgenomen verplichtingen

Huurverplichting onroerende zaken

Dit betreft huur van het pand in Sloten. De huurverplichting bedraagt € 25.377 per jaar. De huurverplichting is ingegaan op 1 januari 2024 en is aangegaan voor onbepaalde tijd.

3.5 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
11 Baten		
Subsidie Gemeente De Fryske Marren	44.492	42.601
Overige subsidies Gemeente Fryske Marren	31.877	30.554
Giften en baten uit fondsenwerving	25.200	21.500
Overige baten	5.008	500
	<u>106.577</u>	<u>95.155</u>
12 Subsidie Gemeente De Fryske Marren		
Gemeente De Fryske Marren	<u>44.492</u>	<u>42.601</u>
13 Overige subsidies Gemeente Fryske Marren		
Subsidiebijdrage VVV agentschap	3.500	3.500
Subsidie huurcompensatie / accountantskosten	28.377	27.054
	<u>31.877</u>	<u>30.554</u>
* subsidie is ter compensatie van de in rekening gebrachte huur en stijging accountantskosten door op te maken jaarrekening.		
14 Giften en baten uit fondsenwerving		
Bijdrage Van der Walfonds	<u>25.200</u>	<u>21.500</u>
15 Overige baten		
Legaat (gedoteert aan bestemmingsreserve)	5.008	-
Museumnacht vergoeding	-	500
	<u>5.008</u>	<u>500</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
16 Opbrengsten exploitatie museum		
Entree gelden	9.780	10.146
Museumkaart vergoedingen	7.718	6.382
Winkelbaten	24.737	30.068
Overige baten	99	87
Huwelijken	380	1.291
	<u>42.714</u>	<u>47.974</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
17 Inkopen		
Inkopen	24.899	18.744
Voorraadmutatie	1.230	1.852
	<u>26.129</u>	<u>20.596</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

Inkopen

Inkopen winkel	12.696	17.135
Overige inkopen	31	93
Onderhoud presentaties	1.350	888
Inkopen tentoonstellingen	2.884	628
Project collectieregistratie	238	-
Project speurtocht (onttrekking aan bestemmingsreserve)	7.700	-
	<u>24.899</u>	<u>18.744</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

Voorraadmutatie

Voorraadmutatie	<u>1.230</u>	<u>1.852</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

18 Lasten uit hoofde van personeelsbeloningen

Lonen	33.235	23.337
Sociale lasten	4.749	4.090
	<u>37.984</u>	<u>27.427</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Lonen		
Betalingen ZZP'ers	13.804	7.080
Bruto salaris	16.261	18.614
Overwerk	2.529	638
Belaste uitkeringen	1.616	1.079
Vakantiegeld	1.520	1.490
	<u>35.730</u>	<u>28.901</u>
Ontvangen ziekengeld	-2.495	-5.564
	<u>33.235</u>	<u>23.337</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

Sociale lasten

Sociale lasten	4.749	4.090
	<u>4.749</u>	<u>4.090</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

19 Afschrijvingen op materiële vaste activa

Afschrijvingen materiële vaste activa	1.454	822
	<u>1.454</u>	<u>822</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>

Afschrijvingen materiële vaste activa

Gebouwen en -terreinen	720	720
Inventarissen	734	102
	<u>1.454</u>	<u>822</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
20 Overige lasten		
Overige personeelsbeloningen	15.000	14.020
Huisvestingskosten	36.109	41.202
Verkoopkosten	3.768	5.960
Kantoorkosten	3.800	4.349
Algemene kosten	16.939	16.805
	<u>75.616</u>	<u>82.336</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Overige personeelsbeloningen		
Reiskostenvergoeding	2.626	2.041
Studie- en opleidingskosten	1.459	-
Ziekengeldverzekering	2.287	1.668
Overige personeelskosten	2.434	3.146
Onbelaste vergoedingen	6.194	7.165
	<u>15.000</u>	<u>14.020</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Huisvestingskosten		
Betaalde huur *	25.377	24.054
Onderhoud gebouwen	865	5.390
Schoonmaakkosten	1.204	1.633
Gas, water en elektra	9.309	10.905
Onroerende zaakbelasting	1.174	1.113
	<u>37.929</u>	<u>43.095</u>
Restitutie energiebelasting	-1.820	-1.893
	<u>36.109</u>	<u>41.202</u>

* middels subsidie van Gemeente Fryske Marren wordt de huur gecompenseerd (blz. 16)

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Verkoopkosten		
Reclame- en advertentiekosten	2.334	5.386
Representatiekosten	425	148
Overige verkoopkosten	1.009	426
	<u>3.768</u>	<u>5.960</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Kantoorkosten		
Kantoorbenodigdheden	93	242
Porti	40	-81
Telefoon- en interkosten	928	828
Drukwerk	202	459
Kosten automatisering	2.537	2.470
Overige kantoorkosten	-	431
	<u>3.800</u>	<u>4.349</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Algemene kosten		
Abonnementen en contributies	1.092	1.064
Bewakingskosten	2.035	1.699
Assurantiepremie	1.846	2.132
Administratiekosten	618	576
Accountantskosten	4.778	5.042
Salarisadministratie	800	665
Boekingsverschillen	54	35
Overige algemene kosten	1.216	1.092
Onkosten bestuur	4.500	4.500
	<u>16.939</u>	<u>16.805</u>
	<u>2025</u>	<u>2024</u>
21 Andere rentebaten en soortgelijke opbrengsten		
Rente bank	<u>1.146</u>	<u>806</u>

**Stichting Museum Stedhûs Sleat/Museum
Sloten
Sloten**

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
22 Rentelasten en soortgelijke kosten		
Rente en kosten bank	<u>705</u>	<u>401</u>

Sloten, 20 maart 2026

Stichting Museum Stedhûs
Sleat/Museum Sloten
Vertegenwoordigd door:
A.T. Stapensea
Voorzitter

Stichting Museum Stedhûs
Sleat/Museum Sloten
Vertegenwoordigd door:
I. van Staveren - Schipper
Secretaris

Stichting Museum Stedhûs
Sleat/Museum Sloten
Vertegenwoordigd door:
B. van der Zee
Penningmeester